

Colegio Ntra. Sra. de la Consolación

# **PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INGLÉS**

## **Potenciación del Inglés en Ed. Infantil**

2011/2012

## **NOMBRE DEL PROYECTO**

**“Potenciación del inglés en Infantil”**

## **FINALIDAD DEL PROYECTO:**

El objetivo principal del proyecto es que los alumnos vean el inglés de forma natural, y poco a poco se vayan familiarizando con el ambiente bilingüe existente en el centro. Asimismo, se pretende que a lo largo de la etapa de infantil, los alumnos vayan adquiriendo los conocimientos, y desarrollando la actitud necesaria para poder afrontar con éxito el bilingüismo durante la etapa de primaria.

## **PROCESO:**

Este proyecto se comenzará a aplicar en la etapa de infantil a partir del curso 2011/2012, y se irá desarrollando a lo largo de todo el curso, aplicándose también en los años venideros.

## **ACTIVIDADES:**

Trabajaremos la interiorización de la lengua inglesa mediante actividades de diferentes tipos: auditivas, manipulativas, utilizando el juego simbólico y la dramatización.

- Adquisición de un lenguaje globalizado, extendiendo este al vocabulario de las unidades didácticas del aula.
- Refuerzo del habla inglesa en las horas de apoyo, ya que la profesora de inglés es la misma que hace las horas de apoyo.
- Introducción del método “Jolly phonics”. Donde cada semana se irá trabajando un sonido diferente de la lengua inglesa, de modo que cuando los alumnos acaben el ciclo de la Educación Infantil, tengan adquiridos los principales sonidos.
- Rezos y rutinas en inglés. La profesora de inglés se encargará de hacer todas las rutinas en inglés y las tutoras lo reforzarán todos los días.
- Refuerzo del “classroom language” para las tutoras, todas las semanas, así se reforzarán las estructuras que se imparten todos los días en las clases y se irán aprendiendo nuevas, de forma que cada vez el profesorado tenga más adquirido el vocabulario.
- Teatro de inglés (Alan) para 5 años. Los niños tendrán la oportunidad de disfrutar y participar en representaciones teatrales con un nativo.
- Dramatización con marionetas, de los principales cuentos populares adaptados al inglés.
- “English corner”, cada clase dispondrá de su apartado de inglés donde tendrá la oportunidad de recordar todo el vocabulario trabajado en la clase.
- Reproducción de videos, canciones, flascards y juegos interactivos con la pizarra digital.

## **METODOLOGÍA:**

El eje de este proyecto, lo constituyen los procedimientos dirigidos a la consecución de una **competencia comunicativa** efectiva oral, en contextos sociales significativos, que permita expresarse con progresiva eficacia y de recursos y estrategias de comunicación lingüísticas y no lingüísticas. Por lo tanto, la metodología incluye:

- Sólo se hablará en inglés durante las clases y no se explican los conceptos en la lengua de los alumnos.
- Partiremos de los conocimientos previos de los alumnos.
- Se creará en clase un contexto adecuado en el que desarrollar situaciones comunicativas.
- El alumno será el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo de éste un proceso activo y reflexivo.
- Aprendizaje globalizado.
- Tratamiento de los errores como un signo de progreso.
- Utilización de las TICs.
- Utilización de estrategias de aprender a aprender.

## **PROPUESTA RAZONADA DE APLICACIÓN PRÁCTICA DE LOS CITADOS CRITERIOS METODOLÓGICOS.**

Si tenemos en cuenta la teoría de Vigotsky, y su zona de desarrollo próximo, los nuevos conceptos estar adaptados a la edad de los alumnos y partir de sus conocimientos previos, por eso tanto en el área de Conocimiento del Medio, como en el área de inglés, se incluyen canciones e historias como contexto de aprendizaje, juegos muy variados y actividades de TPR que toman en cuenta sus necesidades cenestésicas. Las canciones con acciones permiten su movimiento y consoliden el vocabulario y los conceptos, y las actividades sobre otras materias del currículo le den al curso el carácter global que caracteriza el aprendizaje en el primer ciclo de Primaria.

Se establece desde el principio que sólo se hablará en inglés durante las clases y no se intentan explicar los conceptos en la lengua de los alumnos. Ellos se acostumbran rápidamente a cambiar de lengua y a escuchar las explicaciones en inglés; hablarles simultáneamente en las dos lenguas sólo servirá para confundirlos.

-APRENDER A APRENDER. Se ayudará a los alumnos a pensar por sí mismos y a aprender descubriendo cosas nuevas.

-CONOCIMIENTOS PREVIOS. El punto de partida del aprendizaje de los alumnos son sus primeros conocimientos previos. El alumno puede transferir conceptos y estrategias adquiridas para construir así significados y atribuir sentido a lo que aprende (partiendo de lo que conoce y formulando hipótesis para elaborar reglas que ayuda a interiorizar el nuevo sistema). Se favorece así su crecimiento personal, su desarrollo y su socialización.

-SITUACIONES COMUNICATIVAS. Las situaciones comunicativas que incluyen el humor y el juego captan la motivación del alumnado y facilitan el aprendizaje, por ello es importante tener en cuenta la importancia de las canciones e historias, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros de las grabaciones.

-PROCESO ACTIVO Y REFLEXIVO. El proceso de enseñanza-aprendizaje está fundamentado en la actividad, para que los alumnos puedan ejercer su capacidad de actuar. Es la intervención activa y reflexiva a la vez, donde el centro del proceso es el alumno.

-APRENDIZAJE GLOBALIZADO. En cada una de las unidades hay actividades interrelacionadas con las otras áreas curriculares, empezando por el conocimiento del mismo niño y a continuación con la exploración del mundo que les rodea; su casa, su colegio, su medio ambiente y su sociedad en general.

-ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN Y REFUERZO. A través de éstas se pretende a la consecución de los objetivos y ser un instrumento de ayuda para ir construyendo el aprendizaje del Inglés.

-TRATAMIENTO DE LOS ERRORES. Los errores en la producción serán considerados como un signo del progreso de los alumnos.

-UTILIZACIÓN DE LAS TICs (pizarra digital, powerpoint, juegos interactivos, ordenador, CD-ROM, la web, etc)

### **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL INGLÉS.**

Para la evaluación de los alumnos se tienen en cuenta varios procedimientos:

- Anotaciones sobre las observaciones diarias.
- Trabajo individual, en el aula, participación oral en el aula, seguimiento de las audiciones y el ritmo del aula.
- Seguimiento del libro de fichas de trabajo.
- Controles orales consistentes en pronunciación de fonemas vocabulario y preguntas sobre el mundo del alumno.
- Otras cuestiones que se pueden considerar en la evaluación de los alumnos son:

-¿Van utilizando el inglés cada vez con más detalle?

-¿Van ganando confianza a lo largo de todo el curso?

.¿Hablan con mayor fluidez a medida que avanza el curso?

### **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO.**

- Memoria final del plan, donde se incluye la evaluación de cada una de las actividades programadas y sus correspondientes propuestas de mejora.
- Cuestionarios donde se refleje el nivel de cumplimiento del proyecto por parte de cada profesor y su opinión sobre las actividades programadas y propuestas de mejora.
- Así mismo se evaluará al alumnado mediante la observación, y mediante controles orales a lo largo del año, comparando los resultados con cursos anteriores.