



## INFORMACIÓN SOBRE MATRICULACIÓN

### CURSO A1.2 DE LENGUA Y CULTURA JAPONESA 2020

#### Oferta de grupo y horario

EOIMurcia oferta un curso de especialización en lengua y cultura japonesa de 60h con clases de cuatro horas semanales en martes y jueves con el siguiente horario:

**Nivel A1.2:** martes y jueves de 16 a 18h

Requisitos académicos de acceso para el grupo A1.2:

- Certificado de aprovechamiento curso de especialización A1.1 2018-19
- Certificado de aprovechamiento curso de especialización A1.1 2019-20
- Estar en posesión de una titulación académica equivalente a A1.1

*\*En el caso de alumnos que ya posean un certificado de aprovechamiento A1.2 y quieran realizar este curso de nuevo deberán enviar un email a Jefatura de Estudios: [lolaroseoimurcia@gmail.com](mailto:lolaroseoimurcia@gmail.com)*

El grupo tendrá un máximo de 30 alumnos.

#### Fechas de realización del curso

El curso comenzará el **martes 10 de marzo** y finalizará el **jueves 14 de mayo 2020**

MARZO		ABRIL		MAYO	
M	J	M	J	M	J
10	12		2	5	7
17		21	23	12	14
24	26	28	30		
31					

No habrá clases durante las vacaciones escolares de semana santa y fiestas de primavera (del 6 al 17 de abril). Tampoco habrá clase el jueves 19 marzo (día festivo en calendario escolar Murcia)

Las clases tendrán lugar en el aula AG14 del IES Alfonso X El Sabio

**Profesor: Jose Antonio Martínez Oliva**



## Tasas de matrícula: 98.58€ (curso específico de 60h)

Los nuevos alumnos tendrán que abonar 19.39€ de apertura de expediente.

Se aplicarán con la documentación justificativa correspondiente las bonificaciones y exenciones de matrícula en los casos de:

- **Familias numerosas:** Familias de categoría general: reducción del 50% en todos los conceptos. Familias de categoría especial: gratuidad total en todos los conceptos.
- **Solicitantes con un 33% de discapacidad o minusvalía:** Gratuidad total de la cuota sólo en la primera matrícula para cada curso o especialidad.
- **Solicitantes en situación de desempleo:** Bonificación del 50% en todos los conceptos.
- **Solicitantes con la condición de víctima del terrorismo:** Exención total en todos los conceptos.
- **Solicitantes con la condición de víctima de la violencia de género:** Exención total en todos los conceptos.

## Proceso de matriculación

**Lunes 2 de marzo y martes 3 de marzo de 16:00 a 19:30h en la Secretaría EOIMurcia.**

Las personas interesadas en matricularse deberán recoger su impreso de pago de tasas en la Secretaría EOIMurcia y aportar la documentación justificativa si solicitan bonificación y exención de tasas.



# ATENCIÓN

**Para considerarse formalizada la matrícula, una vez realizado el pago en las entidades bancarias, el impreso deberá entregarse en la Secretaría EOIMurcia antes del jueves 5 de marzo.**



## Programación didáctica de los cursos

(ver anexo)

## Material didáctico de los cursos

Los alumnos del nivel A1.2 tendrán que utilizar los siguientes libros de texto que no están incluidos en el importe de las tasas del curso.

**Marugoto A1 Katsudô**

**Marugoto A1 Rikai**

## Correo electrónico de consulta

Si necesitan realizar alguna otra consulta sobre el curso de lengua y cultura japonesa pueden contactar por correo electrónico [informacion@eoimurcia.org](mailto:informacion@eoimurcia.org) escribiendo en el asunto 'curso japonés'

**CURSO CUATRIMESTRAL**  
**DE**  
**CULTURA Y LENGUA JAPONESA**  
**NIVEL A1.2 ( marzo-mayo 2020)**

**Duración:** 60 horas

**Horarios:** Martes y jueves de 16.00 a 18.00 h.

**Material didáctico y metodología:** Los alumnos llevarán a clase los mismos textos que se utilizaron en el nivel A1.1, es decir: Marugoto A1 Katsudô y Marugoto A1 Rikai.

En las clases se aportará material adicional y se usarán diferentes medios audiovisuales. Se recuerda a los alumnos de cursos anteriores que cuentan con recursos online de descarga gratuita, accediendo a la página [www.marugoto.org](http://www.marugoto.org). Allí encontrarán los audios correspondientes a las lecciones, ejercicios complementarios, gramática en español, listas de vocabulario, etc.

La metodología de las clases se basa en el enfoque comunicativo propuesto dentro del JF Standard de Fundación Japón, el cual adapta los criterios del MCER a la lengua japonesa. Para el aprendizaje de la gramática se seguirá en parte el método tradicional recogido en los textos de Minna no Nihongo.

La enseñanza de Kanji se adaptará a los criterios de evaluación del examen oficial Nihongo Nôryoku Shiken, comenzando por el nivel N5. Se aportará material de creación propia para ejercitar tanto la lectura como la escritura dentro de un contexto.

### **I. Objetivos para el curso A1.2.**

Una vez sentadas las bases de la estructura y gramática del idioma japonés, y siempre desde un enfoque comunicativo, se continuará con el estudio de expresiones coloquiales, gramática básica y vocabulario, de manera que el alumno sea capaz de comenzar a enfrentarse con éxito a situaciones de la vida cotidiana. Se establece como objetivo específico de este nivel la progresiva inmersión en el idioma, de manera que al finalizar el mismo la clase sea íntegramente en japonés. Se procurará igualmente reforzar la práctica libre de conversación en situaciones reales, en su caso, mediante la asistencia de nativos.

Se profundizará igualmente en el conocimiento de la realidad de Japón mediante el estudio de noticias de actualidad y la presentación de temas sociales y culturales, lo cual redundará también en una mayor comprensión del idioma.

A nivel de lectura y escritura se reforzará la comprensión de los silabarios básicos y se comenzará con el estudio de los Kanji, introduciéndolos progresivamente en textos sencillos, estableciendo las bases para ampliar el marco lector en sucesivos niveles.

Se facilitará el acceso del alumno a los exámenes oficiales de Fundación Japón (Nôken), mediante la realización de ejercicios tipo de audición, lectura comprensiva, gramática y escritura que le ayuden, si así lo desea, a comenzar a preparar dichos exámenes.

## II. Programación:

Lección	Contenidos funcionales	Contenidos gramaticales y comunicativos
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprender a decir la hora</li><li>- Relatar las diferentes actividades del día</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Verbos y conjugaciones básicas</li><li>- Contar años, días, semanas, horas y minutos.</li><li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Días del mes y de la semana</li><li>- Preguntar por fechas</li><li>- Expresar y preguntar un horario</li><li>- Concertar una cita</li><li>- Celebrar un cumpleaños</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- -kara –made</li><li>- -ji –jikan</li><li>- -ga ii desu</li><li>- itsu desu ka</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar sobre gustos y aficiones</li><li>- Buscar puntos en común con nuestro interlocutor</li><li>- Expresar lo que hacemos en un día de fiesta</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- -ga suki desu</li><li>- -ga dekimasu</li><li>- -de –shimasu</li><li>- tokidoki</li><li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proponer a alguien ir a un sitio</li><li>- Leer información sobre eventos</li><li>- Elaborar un calendario</li><li>- Aceptar o rechazar una propuesta</li><li>- Estaciones del año y días de fiesta</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- -ni –ga arimasu</li><li>- -de – ga arimasu</li><li>- -mi ni ikimasu</li><li>- -ni ikimasen ka</li><li>- -ikimashô</li><li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresar cómo o en qué vamos a un lugar</li><li>- Coger un taxi y dar instrucciones al conductor</li><li>- Expresar y preguntar el mejor medio para llegar a un lugar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- -kara –made –de ikimasu</li><li>- -de –ni –norimasu</li><li>- -wa –ga ii desu</li><li>- -desu kara</li><li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li></ul>

6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar en un mapa dónde se encuentra un lugar y cómo llegar a él</li> <li>- Identificar lugares sobre un mapa</li> <li>- Calificar lugares</li> <li>- Preguntar dónde se encuentra un lugar sobre un mapa</li> <li>- Indicar y preguntar sobre la posición en el espacio de objetos y personas</li> <li>- Leer carteles sobre horarios de apertura</li> <li>- Las ciudades japonesas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gramática de los adjetivos</li> <li>- -no tonari ni –no mae ni</li> <li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ir de compras y turismo</li> <li>- Indicar un objeto que se quiere tener</li> <li>- Calificar objetos</li> <li>- Dar y recibir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- -ga hoshii desu</li> <li>- -ni –wo agemasu</li> <li>- -ni –wo moraimasu</li> <li>- Nuevos contadores relacionados con objetos</li> <li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntar y expresar precios</li> <li>- Vestimenta y verbos relacionados</li> <li>- Preguntar y expresar tallas y características de una prenda de vestir</li> <li>- Expresiones a la hora de comprar</li> <li>- Omiyage (souvenirs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kore wa ikura desu ka</li> <li>- Kono – wo kudasai</li> <li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentar lo que se ha hecho en las vacaciones</li> <li>- Expresar emociones y juicios de valor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivos en pasado</li> <li>- -ni ikimashita</li> <li>- doko ni mo ikimasen deshita</li> <li>- Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura.</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
| - Describir brevemente lo que se ha hecho, incluyendo juicios de valor y emociones | - Sore kara  |
| - Expresar lo que se quiere hacer  | - Demo   |
| - Turismo en Japón. Zonas de interés.  | - Soshite  |
|  | - Ikitai desu                                      |
|  | - Nuevos Kanji. Ejercicios de lectura y escritura. |

### III. Contenido sociocultural.

Los temas a tratar podrán variar puntualmente dependiendo de la actualidad informativa de Japón. En cuanto a las materias, se tocarán aspectos similares a los expuestos de manera general en el curso anterior, pero profundizando mediante la exposición de casos concretos. Se atenderá especialmente a las fechas de realización del curso para presentar fiestas o tradiciones que tengan lugar en las mismas, por ejemplo, aprendiendo a redactar tarjetas de felicitación de año nuevo o de Navidad.

Otros temas que se proponen, sin perjuicio de lo expuesto anteriormente, son:

- Desastres naturales en Japón. Prevención y actitud social.
- Niveles del lenguaje y relaciones sociales. Empresa, familia y amistades.
- De compras por Japón. Grandes almacenes y tiendas minoristas.
- Criminalidad.
- Medios de comunicación social.
- La Constitución japonesa. Sistema político.
- La Justicia en Japón.
- La Psicología social del pueblo japonés.
- Cine japonés por géneros.
- Literatura japonesa. Textos antiguos y autores modernos.
- Ceremonias religiosas y sociedad.
- Turismo en Japón. Transporte y principales puntos de interés.
- Moda y “tribus” urbanas.
- Manga clásico y moderno.

Al margen de estos temas se podrán celebrar talleres a petición de los alumnos, tanto de caligrafía como de otras materias prácticas, como baile tradicional japonés, ceremonia del té, artes marciales japonesas (Budô), poesía tradicional, etc.

#### **IV. Criterios de evaluación.**

El curso requiere la implicación activa del alumno en los ejercicios de clase, así como en las actividades que se propongan. Al final del mismo se realizará una prueba de evaluación de sus conocimientos que tendrá en cuenta las cuatro competencias básicas comunicativas: comprensión lectora, comprensión oral, expresión oral y expresión escrita.

Se establece un máximo de 100 puntos para la prueba final, divididos de la siguiente manera:

	Máxima puntuación	Mínimo necesario
Vocabulario y escritura	20 puntos	10 puntos
Gramática y comprensión lectora	20 puntos	10 puntos
Comprensión oral	20 puntos	10 puntos
Expresión oral	20 puntos	10 puntos
Expresión escrita	20 puntos	10 puntos
<b>TOTAL</b>	<b>100 PUNTOS</b>	<b>50 PUNTOS</b>

Para superar la prueba final es necesario obtener un mínimo de 10 puntos en cada uno de los epígrafes y 50 puntos en total.